

Datenanlieferung

Ausgabe 2020

Unsere Erzeugnisse werden in höchster Qualität gefertigt. Ein optimales Ergebnis können wir jedoch nur erzielen, wenn Ihre Daten ebenfalls in einer sehr guten Qualität (Auflösung, Farbraum, usw.) vorliegen. Beachten Sie daher die nachfolgenden Tipps und Anweisungen.

Datenübernahme Online

E-Mail: max. 10 MB
Alternativen: WeTransfer, Dropbox...

Datenübernahme per Datenträger

USB-Stick

Allgemeine Informationen

Schriften: Legen Sie uns alle Schriften
MAC-kompatibel bei, oder wandeln
Sie diese in Pfade bzw. Vektordaten um.

Daten: Dokumente in massstäblichem
Verhältnis vorbereiten (z.B. 1:5, 1:10, 1:20)

Bildauflösung:
bis 1 m² 150 - 300 dpi (Endgrösse 1:1)
bis 20 m² 120 dpi (Endgrösse 1:1)
bis 100 m² 75 dpi (Endgrösse 1:1)
ab 100 m² 50 dpi (Endgrösse 1:1)

Vektordateien (Schriften/Logos)

Programme Alle gängigen Grafik-Programme

Pixeldateien (Bilder)

Programme Adobe Photoshop CS/CC
Dateiformate: PSD oder TIFF

Bilder immer im CMYK-Modus aufbauen.
Optimale Auflösung/Grösse
ist von Fall zu Fall verschieden, bitte mit
unserer Druckvorstufe absprechen

kombinierte Dateien (Vektor- Pixeldaten)

Programme: Adobe Illustrator CS/CC, AI oder EPS
InDesign CS/CC, INDD

Platzierte Bilder immer separat in Original-
grösse abspeichern

Allgemeine Bemerkungen

Bitte immer einen Farbausdruck inkl. Farbdefinitionen mitliefern,
sofern genauer Farbton eingehalten werden muss.

Farbdefinitionen nach Pantone, NCS, RAL oder Folien.
(keine Garantie für 100%-ige Farbübereinstimmungen)

Wichtig:

Die Bildschirmdarstellung ist nicht farbverbindlich.
Kontrollieren Sie die Farben in Ihrem Dokument anhand von
Farbfächern und Farbbüchern oder lassen Sie bei uns einen
verbindlichen Farbproof erstellen.

Daten von Microsoft-Programmen (Word, Excel, Powerpoint,
Publisher etc.) sind nicht für den Digitaldruck geeignet.

Notwendige Bearbeitung Ihrer Daten verrechnen wir nach
Aufwand (120 CHF/Std.)

Für Fragen wenden Sie sich bitte direkt an Ihren zuständigen
Sachbearbeiter.